

# Índice

	Reto (producto final)	Fases del reto		
		Fase 1	Fase 2	Fase 3
<b>Situación de aprendizaje 1</b> ¿Qué dice de ti la música que te gusta? Pág. 6	Nuestra lista de éxitos	Elaborar, en pequeños grupos, listas de nuestras canciones favoritas.  <b>¿Qué tengo que saber?</b> 1. El autor y el intérprete	Analizar una canción.  <b>¿Qué tengo que saber?</b> 2. Los géneros musicales 3. La forma musical	Convencer a la clase de que nuestra canción debería ser la número 1.  <b>¿Qué tengo que saber?</b> 4. La música en los medios de comunicación
<b>Situación de aprendizaje 2</b> ¿Qué hace falta para tocar en grupo? Pág. 26	Nuestro grupo de música	Elegir una canción y buscar la letra.  <b>¿Qué tengo que saber?</b> 1. La voz	Repartir los papeles de cada miembro del grupo.  <b>¿Qué tengo que saber?</b> 2. Los instrumentos de cuerda, viento, percusión y electrófonos	Practicar la improvisación.  <b>¿Qué tengo que saber?</b> 3. Elementos básicos de una composición
<b>Situación de aprendizaje 3</b> ¿Dónde vamos a tocar? Pág. 48	Nuestro auditorio	Confeccionar una lista de posibles «auditorios».  <b>¿Qué tengo que saber?</b> 1. Sonido, ruido y silencio	Medir el nivel de sonido de los espacios.  <b>¿Qué tengo que saber?</b> 2. Las cualidades del sonido: intensidad, altura, duración y timbre	Describir cada uno de los auditorios.  <b>¿Qué tengo que saber?</b> 3. El mejor auditorio 4. El baile y la danza
<b>Situación de aprendizaje 4</b> ¿Cuál es la banda sonora de nuestra vida? Pág. 66	Nuestro entorno sonoro	Confeccionar una lista de «momentos sonoros».  <b>¿Qué tengo que saber?</b> 1. Los sonidos de nuestro entorno	Grabar los «momentos sonoros».  <b>¿Qué tengo que saber?</b> 2. La tecnología del sonido	Montar un audio para formar nuestro mapa sonoro individual.  <b>¿Qué tengo que saber?</b> 3. La música en el cine
<b>Situación de aprendizaje 5</b> ¿Cómo suenan nuestras fiestas? Pág. 82	Nuestra fiesta musical	Elaborar una lista de fechas musicales señaladas.  <b>¿Qué tengo que saber?</b> 1. Música y sociedad / El calendario musical	Elegir una fiesta de la lista y buscar qué músicas suenan en ella.  <b>¿Qué tengo que saber?</b> 2. La música tradicional en España	Clasificar las diferentes músicas por géneros.  <b>¿Qué tengo que saber?</b> 3. Los instrumentos tradicionales de España
<b>Situación de aprendizaje 6</b> ¿Cómo se organiza un concierto? Pág. 100	Nuestro concierto	Definir qué concierto queremos organizar.  <b>¿Qué tengo que saber?</b> 1. Formaciones instrumentales	Repartir las tareas.  <b>¿Qué tengo que saber?</b> 2. Formaciones vocales	Crear la imagen publicitaria del concierto.  <b>¿Qué tengo que saber?</b> 3. La música en la publicidad

Fase 4		Interpretación musical	Actividades ODS y Ponte a prueba	Concluyo la situación
<p>Confeccionar la lista de «Los 10 principales» de la clase.</p> <p><b>¿Qué tengo que saber?</b> 5. El oído humano</p>	<p><i>Mira el sol brillando</i> Canon a dos voces</p>	<p><b>ODS 5</b> · Igualdad de género</p> <p><b>Ponte a prueba:</b> actividades finales</p>	<p>Ideas clave</p> <p>Diana de autoevaluación</p> <p>Escalera del aprendizaje</p>	
<p>Interpretar la canción en clase.</p>	<p><i>Entrada a cappella</i> Canción a dos voces</p>	<p><b>ODS 16</b> · Paz, justicia e instituciones sólidas</p> <p><b>Ponte a prueba:</b> actividades finales</p>	<p>Ideas clave</p> <p>Diana de autoevaluación</p> <p>Escalera del aprendizaje</p>	
<p>Presentar ante los compañeros y compañeras el resultado de nuestra investigación.</p>	<p><i>Rock my Soul</i> Canto a tres voces</p>	<p><b>ODS 4</b> · Educación de calidad</p> <p><b>Ponte a prueba:</b> actividades finales</p>	<p>Ideas clave</p> <p>Diana de autoevaluación</p> <p>Escalera del aprendizaje</p>	
<p>Presentar individualmente el mapa sonoro.</p>	<p><i>Chiquitita</i> Canto al unísono</p>	<p><b>ODS 12</b> · Producción y consumo responsables</p> <p><b>Ponte a prueba:</b> actividades finales</p>	<p>Ideas clave</p> <p>Diana de autoevaluación</p> <p>Escalera del aprendizaje</p>	
<p>Elaborar un catálogo o programa de las músicas que suenan en nuestra fiesta favorita.</p> <p><b>¿Qué tengo que saber?</b> 4. Las bandas</p>	<p><i>A la nanita nana</i> Canto a dos voces</p>	<p><b>ODS 8</b> · Trabajo digno y crecimiento económico</p> <p><b>Ponte a prueba:</b> actividades finales</p>	<p>Ideas clave</p> <p>Diana de autoevaluación</p> <p>Escalera del aprendizaje</p>	
<p>Exponer la organización del concierto.</p> <p><b>¿Qué tengo que saber?</b> 4. Músicas tradicionales</p>	<p><i>Calypso</i> Ostinatos</p>	<p><b>ODS 10</b> · Reducción de las desigualdades</p> <p><b>Ponte a prueba:</b> actividades finales</p>	<p>Ideas clave</p> <p>Diana de autoevaluación</p> <p>Escalera del aprendizaje</p>	