

# FICHA PEDAGÓGICA

## 1. Ficha técnica



**Título:** Una historia de lucha y amor (Teresa de Jesús)

**Autora:** Amparo Boquera

**Editorial:** Casals

**Colección:** Biografía joven, n° 21

**N° de páginas:** 144

## 2. Temática

La vida de Teresa de Jesús es un ejemplo heroico de entrega y amor a Dios.

En un momento clave de la historia de España y de la historia de la Iglesia, santa Teresa supo corresponder con gran generosidad a los impulsos divinos. El avance del Protestantismo y la Contrarreforma católica contribuyeron a que santa Teresa llevara a cabo su propia reforma en la Orden del Carmelo, emprendiendo así una serie de fundaciones que han perdurado hasta nuestros días.

Asimismo, es unánime la opinión que sitúa a santa Teresa como una de las más grandes autoras de la mística universal, tanto por las obras que dejó escritas como por la espiritualidad que supo transmitir.

## 3. Interés pedagógico

Esta biografía de Teresa de Jesús ayuda a acercar el personaje al público juvenil de forma atractiva y fácil.

Las amenas descripciones que narra la autora, así como las esclarecedoras notas a pie de página, ayudan a comprender mejor el contexto en el que se desarrolló la vida de la santa, así como su persona y el mensaje central de su vida. Por todo ello, el libro se podría recomendar principalmente a chicos/as de primeros cursos de Secundaria.

## 4. Sugerencias didácticas sobre el libro

Para saber cuál ha sido tu comprensión del libro, puedes responder a las siguientes cuestiones:

1. ¿Cuándo y dónde nació Teresa de Jesús?
2. ¿Cuál de sus hermanos emprendió la aventura de las Indias y renunció a su propia dote a favor de Teresa?
3. ¿Qué preocupación tenía el padre de Teresa respecto de su hija durante sus años de adolescencia?
4. ¿Qué solución buscó su padre para resolver este problema?
5. ¿Qué dos libros de espiritualidad entregó don Pedro Sánchez de Cepeda a su sobrina para que meditara sobre la vida de oración?
6. ¿Cómo y por qué decide hacerse monja?
7. ¿Cuándo y cómo se reafirmó en su vocación de entrega y amor incondicional a Dios?

8. ¿A qué llamaba Teresa de Jesús el palomarcico?
9. ¿Qué locución divina sintió Teresa de Jesús en su oración de lo que era el auténtico amor a Dios?
10. ¿Cuándo y cómo inició el camino para fundar conventos de hombres?

### 5. Otras sugerencias de ampliación

11. Busca información acerca de la Orden del Carmelo. Anota algunas características de la misma, antes y después de la reforma que llevó a cabo Teresa de Jesús en dicha Orden.
12. Cita las principales obras que escribió santa Teresa y realiza una breve reseña sobre alguna de ellas.
13. Redacta un breve resumen sobre el contexto histórico español durante la época en que vivió Teresa de Jesús.
14. En el libro de Amparo Boquera se menciona el Tribunal de la Inquisición. Busca información sobre él y explica por qué Teresa de Jesús temió ser juzgada por el mismo.
15. Busca direcciones en Internet sobre conventos u órdenes de vida contemplativa que existen en la actualidad.
16. Organiza una visita guiada a alguno de estos conventos y solicita que os reciba algún monje/a que explique su experiencia de la vida religiosa y por qué decidió escoger este camino.
17. Busca información en Internet acerca de otras formas actuales de vida religiosa y de entrega a Dios, distintas de la vida contemplativa o de clausura.
18. En varios momentos del libro se menciona la importancia que tuvo para Teresa de Jesús la oración mental. Escoge alguno de los fragmentos originales que se citan en el libro de Amparo Boquera o de otras obras de Teresa y redacta una breve reflexión sobre lo que te sugieren las inspiraciones que percibía en su oración con Dios.
19. Explica el significado de los juegos de «lucha entre moros y cristianos» de los que habla la autora. Para ello, sitúalos en el contexto de la época y ten en cuenta la importancia que posee hoy el respeto y la tolerancia hacia otras culturas y religiones.
20. En varios momentos del libro se menciona la importancia de la vocación como camino de correspondencia y entrega al amor de Dios. Busca el significado etimológico de esta palabra y redacta una breve reflexión sobre lo que para ti significa dicho término y cómo una persona puede conocer la voluntad de Dios.

### 6. Orientaciones al profesor/a para responder a las preguntas

1. El 28 de marzo de 1515, en Ávila. (Pág. 5)
2. Su hermano Rodrigo. (Pág. 29)
3. Su excesiva preocupación por los triunfos humanos y su alejamiento de la práctica religiosa, que tenía cuando era niña. (Pág. 42-43)
4. La puso bajo la tutela de doña María de Briceño, monja Agustina, del convento de Nuestra Señora de Gracia. Allí ingresó Teresa el 13 de julio de 1531 para adquirir formación en lo que se consideraba, entonces, que eran cualidades básicas de toda joven bien educada: aritmética elemental, latín, música y humanidades, además de la práctica religiosa habitual. (Pág. 46-47)
5. El *Abecedario espiritual* y las *Epístolas de San Jerónimo*. (Pág. 53)

6. Inicialmente, más que una premonición divina a sentirse llamada para la vida religiosa, lo que sintió fue como un impulso de temor de Dios, de no ofenderle nunca. Es decir, pensó que para llegar al cielo primero era necesario no ofender a Dios y, por eso, creyó que el estado religioso sería el más adecuado para cumplir su deseo. (Pág. 54-55)
7. Hacia 1555, a la edad de cuarenta años, y tras grandes periodos de soledad y de luchas internas porque no encontraba confesor que comprendiera su oración ni le ayudara a orientar sus mociones divinas, Teresa de Jesús contempló una imagen de Cristo azotado y se sintió profundamente conmovida. A raíz de esto fijó su atención exclusivamente en la oración y en el amor incondicional a Dios. A partir de entonces, se comprometió a seguir las inspiraciones que viera en su oración, obedeciendo en todo la voluntad de Dios. (Pág. 73-74)
8. A las fundaciones que, fruto de la reforma de la orden del Carmelo, ella misma llevó a cabo. Teresa de Jesús decía de esos nuevos conventos que eran como «un rincón del cielo» y que se tenían que caracterizar por una vida contemplativa y por una clausura completa. (Pág. 89-92)
9. «¿Sabes qué es amarme de verdad? Entender que es mentira todo lo que no es agradable a Dios.» (Pág. 103)
10. En torno a 1567, tras la fundación del convento de Medina del Campo, Teresa de Jesús entró en contacto con algunos monjes que quisieron adoptar su reforma de las carmelitas descalzas viviendo la clausura total y la vida contemplativa. Entre éstos destacará desde el primer momento san Juan de la Cruz y fray Antonio de Jesús. (Pág. 109-112)
11. Inicialmente, la Orden del Carmelo se fundó en Oriente Medio (en el actual estado de Israel y Palestina) durante las guerras de religión para la defensa de los Santos Lugares, que tuvo lugar durante las cruzadas. Allí, algunos caballeros cristianos se retiraron al Monte Carmelo, en pleno desierto, para dedicarse a la oración y a la penitencia. El rigor inicial de la Orden se mitigó después y, cuando Teresa de Jesús entró como monja, a las hermanas se les permitían toda clase de comodidades: recibir numerosas visitas, disponer de servicio propio dentro del convento, disponer de su dote y posesiones según la cuna u origen del que procedieran, etc.  
Tras la reforma que emprendió Teresa de Jesús, se volvió al rigor de la Orden primitiva y se exigió absoluta pobreza y clausura total. Así, se llamó Carmelitas descalzas a las monjas que siguieron esta reforma para diferenciarlas de las llamadas Carmelitas calzadas, y se caracterizaron por la exclusión absoluta del mundo y el rigor de una pobreza extrema, tanto en el vestir como en el comer, como en el modo de vida que imperaba en estos nuevos conventos cuya finalidad, casi exclusiva, era la vida contemplativa y la oración continua con Dios, apartados completamente del mundo.
12. Algunas de éstas: «Vida», «Camino de perfección», «Concepto del amor a Dios», «Las Moradas», *Libro de las relaciones*, *Libro de las fundaciones*, *Libro de las constituciones*, *Exclamaciones del alma a su Dios*, *Cartas*.
13. Fue la época de los reinados de Carlos V y de su hijo Felipe II. El siglo XVI supuso los inicios de la Edad Moderna en la que se produjeron importantes cambios políticos, sociales y económicos respecto de los siglos precedentes: el fin del sistema feudal, el ascenso de la burguesía y del poder de los comerciantes, el desarrollo de los gremios, el crecimiento de las ciudades, los cambios en el



## BIOGRAFÍA JOVEN, 21

sistema de dominio y explotación de la tierra, la expansión de la conquista y colonización de América, y el progresivo ascenso del poder de los nobles frente al rey fueron algunos de estos cambios.

Por otra parte, fue la época de la reforma protestante y la Contrarreforma católica, que acabó con la hegemonía del poder del Papa y la división de la fe católica en varias confesionalidades, principalmente: luterana, calvinista y anglicana.

- 14.** Fue un tribunal eclesiástico que existió durante la Edad Media y parte de la Edad Moderna. Originalmente, se fundó para velar por la pureza de la fe y la ortodoxia católica juzgando casos de herejía, brujería y magia. Este tribunal tuvo en ocasiones fuertes influencias del poder político y llevó a cabo numerosos abusos y excesos con condenas injustas, por lo que ha sido muy criticado en épocas posteriores. Teresa de Jesús temió ser juzgada por la Inquisición porque creyó, a veces, que las inspiraciones que sentía en su oración no eran fruto de Dios sino del Demonio. Por eso, temió ser considerada como hereje y condenada por la Inquisición.

- 15.** Algunos ejemplos:

[www.carmelitas.de](http://www.carmelitas.de)

[www.oed.org.mx](http://www.oed.org.mx)

[www.oed.pcn.net](http://www.oed.pcn.net)

[www.archimadrid.es](http://www.archimadrid.es)

[www.agapea.com](http://www.agapea.com)

[www.iglesianavarra.org/83contemplativos.htm](http://www.iglesianavarra.org/83contemplativos.htm)

- 16.** Es una experiencia muy enriquecedora. La visita puede tener un interés múltiple: histórico, artístico, cultural, religioso y también personal. Sería interesante conseguir, sobre todo, que los chicos/as puedan hacer preguntas y dialogar con esta persona.

- 17.** Algunos ejemplos:

[www.catolicos.com/comunidadesreligiosasespanol.htm](http://www.catolicos.com/comunidadesreligiosasespanol.htm);

[www.geocities.com/elarca2000/ordenesrel.htm](http://www.geocities.com/elarca2000/ordenesrel.htm)

[www.escolapios.es](http://www.escolapios.es)

[www.artehistoria.com/historia/contextos/1064.htm](http://www.artehistoria.com/historia/contextos/1064.htm)

[www.misionerosdeafrica.org](http://www.misionerosdeafrica.org)

[www.combonianos.com](http://www.combonianos.com)

[www.misionerosafrica.com](http://www.misionerosafrica.com)

- 18.** Es un ejercicio práctico de reflexión crítica que puede resultar tan atractivo como comprometido.

- 19.** Aunque hoy cuesta entender los enfrentamientos entre pueblos a causa de la religión o raza, buena parte de la historia de Europa se ha construido sobre las llamadas *guerras de religión*.

Algunos ejemplos significativos: las cruzadas, en plena Edad Media; posteriormente la lucha de las principales potencias europeas contra los turcos otomanos; los enfrentamientos bélicos de cristianos entre sí, sobre todo de católicos contra protestantes durante la Edad Moderna; y ya en pleno siglo xx el genocidio del pueblo judío durante el III Reich.

En este contexto, se entiende que, también durante la época de Teresa de Jesús, los niños pudieran jugar a luchas entre moros y cristianos que, por otra parte, ha perdurado como parte de la tradición histórico cultural hasta nuestros días en muchos pueblos de Castilla y de Andalucía.

- 20.** Palabra procedente del latín: *vocare* es un verbo que significa 'ser llamado'. La vocación es una «llamada» o inspiración a realizar una determinada tarea o cosa. Se puede entender tanto desde un punto de vista estrictamente religioso (vocación divina) como en otros sentidos: profesional, personal, etc.

Cada alumno/a lo puede referir al que le parezca más adecuado y buscar ejemplos reales de personas que han seguido su vocación o camino, y otros que ni se han planteado conocer el sentido de su vida.



**Casals**

Ha elaborado esta ficha: **M. Concepción García Moyano**  
© Editorial Casals, S.A.  
Tel.: 902 107 007 • [www.editorialcasals.com](http://www.editorialcasals.com)